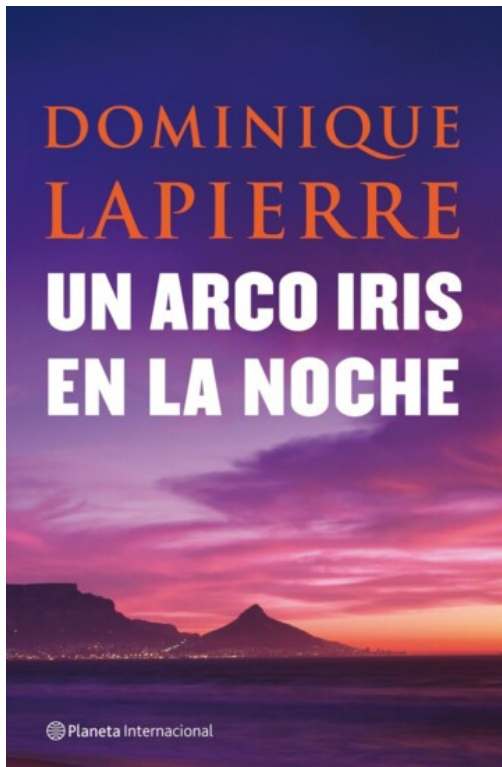




Un arco iris en la noche

Dominique Lapierre

Vuelve Dominique Lapierre con un nuevo relato que marcará un antes y un después en la visión que tenemos de Sudáfrica.

6 de abril de 1652. Un puñado de jardineros holandeses desembarca en la punta extrema de África del Sur. Su misión: hacer crecer lechugas para la tripulación de la poderosa Compañía de las Indias Orientales de Ámsterdam, diezmada por el escorbuto. En esta aventura agrícola no existe sombra alguna de ambición de conquista colonial. Pero estos hombres, y los inmigrantes que se unen a ellos, pronto retan a las junglas infestadas de bestias salvajes y de moscas tsé- tsé para adentrarse en el corazón del continente. Van a escribir el primer capítulo de la historia de un país que todavía no existe: África del Sur.

Convencidos por su fe calvinista de que Dios les ha elegido para reinar en el mundo, estos primeros colonos van a enfrentarse a las tribus negras, a los buscadores de oro y diamantes, a los regimientos de túnica roja de la reina Victoria. Una saga feroz, tumultuosa, heroica que desembocará tres siglos más tarde en una de las mayores tragedias de la historia: la instauración, por parte de un pequeño pueblo de cuatro millones de blancos, de un régimen racista que provocará cientos de miles de víctimas negras. Será el Apartheid, una dictadura repugnante a la que pondrá fin, tras veintisiete años de encarcelamiento, un gigante de nuestro tiempo, Nelson Mandela.

Con la pasión, la minuciosidad y el talento que han marcado el éxito de sus grandes frescos históricos, Dominique Lapierre ha llevado a cabo tres años de investigación para reconstruir la epopeya de estas mujeres y de estos hombres anónimos o célebres, blancos o negros, europeos o africanos, que con sangre y con lágrimas han dado a luz a esta África del Sur, hoy convertida en la «nación arco iris».

Fecha de publicación:

01/01/2008

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Dominique Lapierre

Desde que se enamoró de la India mientras escribía sus *bestsellers* *Esta noche, la libertad*, *La Ciudad de la Alegría* y *Era medianoche en Bhopal*, Dominique Lapierre destina la mitad de sus derechos de autor y los donativos de sus lectores a acciones humanitarias en los barrios de chabolas de Calcuta, en las zonas rurales más pobres de Bengala y también en África y Sudamérica.

Desde 1982, el escritor y su esposa han contribuido a salvar a miles de niños enfermos de lepra o afectados por otros problemas físicos y mentales, y a curar a un millón de tuberculosos. La asociación que fundaron, Action pour les Enfants des Lépreux de Calcutta (www.cityofjoyaid.org, www.citedelajoie.com), financia año tras año numerosos programas de educación y salud, construye centenares de pozos de agua potable, permite la independencia económica de miles de mujeres gracias a microcréditos, mantiene cuatro barcos-dispensario que navegan en ayuda de los aislados habitantes de las cincuenta islas del delta del Ganges...

Por esta labor humanitaria y por sus libros sobre la historia del subcontinente indio, Dominique Lapierre recibió el 5 de mayo de 2008, de manos de la presidenta de la India, la más alta condecoración civil, el Padma Bhushan. Este reconocimiento oficial había sido especialmente reclamado por setenta y cinco mil enfermos que habían sanado gracias a Dominique Lapierre.

Es también el autor de *Más grandes que el amor*, *Mil soles*, *Érase una vez la URSS, ... O llevarás luto por mí*, *El quinto jinete*, *¿Arde París?* y *Un arco iris en la noche*, un relato sobre la heroica y tumultuosa historia de Sudáfrica.