



La reina del poker

Leo Margets, Pablo del Palacio

Una aproximación al mundo del poker de la mano de la mejor jugadora del mundo.

En julio de 2009 Leo Margets saltó a la fama al alcanzar la gloria en Las Vegas al ser coronada como la mejor jugadora de poker del mundo. Leo es el ejemplo vivo de cómo el poker ha pasado de ser un juego casi clandestino, relacionado con gente de dudosa reputación, a convertirse en un fenómeno de masas en el que los mitificados jugadores compiten por premios millonarios demostrando sus dotes de habilidad y estrategia. Sin embargo, el poker en España se entiende todavía como un mero juego de azar, más o menos parecido a la ruleta o a la primitiva. Pero este juego actualmente mueve cifras astronómicas de dinero y está levantando verdaderas pasiones por la irrupción de las partidas online y por jugadoras preparadísimas como Leo Margets, licenciada en Económicas por la Universidad de Londres, experta en inteligencia emocional y con amplios conocimientos en matemáticas y psicología.

Fecha de publicación:
01/05/2010

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe

Leo Margets

Leo Margets es la mujer que ha llegado más lejos en el campeonato mundial de poker celebrado en Las Vegas en verano de 2009, alcanzando la 27.^a posición de entre casi 6.500 participantes, lo que la convierte en la mejor jugadora del mundo. Es licenciada en Económicas en Londres, tiene un máster en Dirección de empresas de comunicación, habla cinco idiomas y es una experta en Inteligencia Emocional.



Pablo del Palacio

Pablo del Palacio (Madrid, 1981) es licenciado en Derecho, máster en Gestión Cultural y dueño de otros títulos a los que nunca ha hecho mucho caso. Como tantos otros de su promoción, su aún breve carrera profesional está llena de contradicciones y pasos en falso que le han llevado desde despachos de propiedad intelectual hasta agencias de representación de actores, e incluso por la senda del emprendedor empresarial y otras muchas desventuras que ni él mismo quiere recordar. Su estrecha relación con la literatura y el poker le llevó a publicar, junto con la campeona Leo Margets, *La Reina del Poker* (Planeta, 2010) y poco después una novela satírica sobre la crisis financiera a dos manos con María Antonia Velasco, *¡Pobres pobres!* (Carena 2012). *Que Sea Verano* (Click Ediciones, 2014) es su primera novela en solitario, un retrato poco objetivo, algo frívolo y bastante intenso de su generación, condicionado por el calor asfixiante de los estíos del norte de Almería. Las malas lenguas aseguran que no escarmienta y está inmerso de nuevo en la ficción.

Twitter<https://twitter.com/pablodelpalacio>