



# La tejedora de sombras

**Jorge Volpi Escalante**

Premio Planeta-Casamérica 2012

Cuando se encuentran en Nueva York en 1925, Henry Murray es un ambicioso médico de Harvard, casado con una rica heredera de Boston, y Christiana Morgan una tormentosa estudiante de arte, esposa de un veterano de guerra.

Atraídos por una fuerza que los sobrepasa, los dos viajan a Suiza para ser analizados por Carl Gustav Jung, quien sumerge a Christiana en profundos estados de trance. Las visiones de la joven, fielmente dibujadas en sus cuadernos, se convertirán en el punto de partida de un experimento en busca del amor absoluto que se prolongará durante los siguientes cuarenta y dos años.

*La tejedora de sombras* es el retrato de Christiana Morgan, una mujer que se empeñó en confrontar el universo masculino de su época, y el inquietante recuento de una obsesión llevada hasta su límite.

**Fecha de publicación:**  
01/03/2012

**Sello Editorial:**  
Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Gabriela Mogollón

**Teléfono:** +51 991 867 325

**Email:** gjmogollon@eplaneta.com.pe



## Jorge Volpi Escalante

**Jorge Volpi** (México, 1968) es autor de las novelas *La paz de los sepulcros* y *El temperamento melancólico*. Con *En busca de Klingsor* (premios Biblioteca Breve y Deux Océans-Grinzane Cavour) inició una "Trilogía del siglo XX", cuya siguientes partes son *El fin de la locura* y *No será la Tierra*. También ha escrito las novelas cortas reunidas en el volumen *Días de ira*, así como *Sanar tu piel amarga*, *El jardín devastado* y *Oscuro bosque oscuro*. Es autor de los ensayos *La imaginación y el poder*, *La guerra y las palabras*, *Mentiras contagiosas* (Premio Mazatán al mejor libro del año 2008), *El insomnio de Bolívar* (Premio Debate-Casa de América, 2009) y *Leer la mente*. En 2009 obtuvo el Premio José Donoso de Chile por el conjunto de su obra. Ha sido profesor en las universidades de Emory, Cornell, Las Américas de Puebla, Pau, Católica de Chile, Nacional Autónoma de México y Princeton. Ha sido becario de la Fundación Guggenheim y miembro del Sistema Nacional de Creadores de México. Ha sido condecorado como Caballero de la Orden de Artes y Letras de Francia y con la Orden de Isabel la Católica de España. Es colaborador en diversos periódicos y en la revista *The Nation*. Sus libros han sido traducidos a veinticinco idiomas.