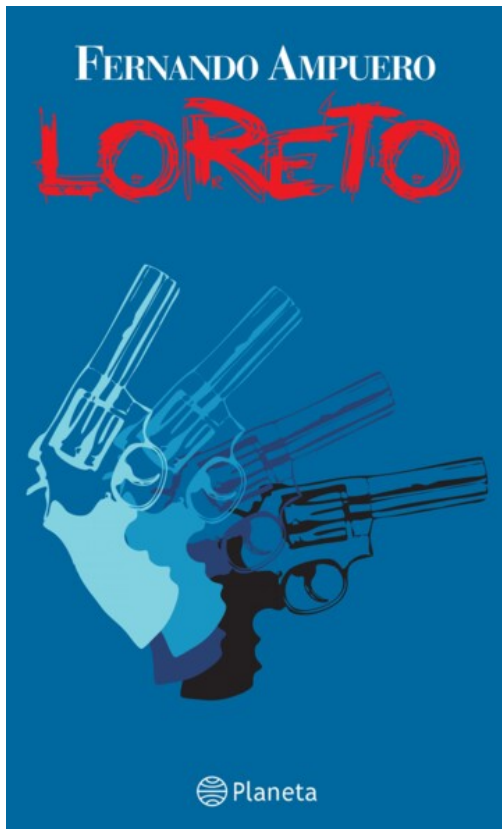




Loreto

Fernando Ampuero

Una apasionada historia de amor en el mundo de las pandillas del Callao.

“Loreto es una novela sobre la mística de los barrios bravos del Callao. Un relato intenso, desgarrado, aunque con espíritu de fábula, y que, a su manera, entraña un cierto lirismo. Los muchachos de barrio, ya se sabe, tienen una suerte de épica trasnochada, una rabia que los hace vibrar. Yo quise mostrar aquí la violencia en su contexto, cuando ellos defienden sus linderos de territorio, o bien sus negocios, pero quizá lo que más pesa es el orgullo pandillero. Ellos tienen el orgullo de los gallos de pelea”.

Fecha de publicación:

01/05/2014

Sello Editorial:

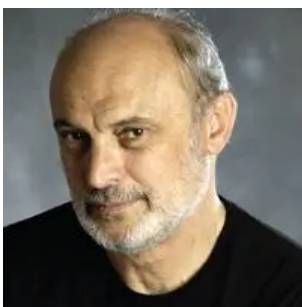
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Fernando Ampuero

(Lima, 1949)

Cuentista, novelista, dramaturgo y periodista. Estudió en la PUCP de Lima. Ha sido subdirector de la revista *Caretas*, director de las revistas *Jaque* y *Somos*, editor general de Canal N, director de los programas de TV *Documento* y *Uno más uno*, y director de la Unidad de Investigación del diario *El Comercio* y de su suplemento cultural *El Dominical*. En su obra literaria destacan las novelas *Caramelo verde* (1992), *Putita linda* (2006), *Hasta que me orinen los perros* (2008) y *Loreto* (2014), que conforman la tetralogía *Cuarteto de Lima* (2019); así como sus colecciones de cuentos *Malos modales* (1994), *Bicho raro* (1996), *Mujeres difíciles*, *hombres benditos* (2005), *Lobos solitarios y otros cuentos* (2018) y *Jamás en la vida* (2019). Entre sus mejores libros de no ficción figuran *Gato encerrado* (1987, 2023), *El enano. Historia de una enemistad* (2001), *Tambores invisibles* (2014) y *La bruja de Lima* (2018). Sus últimos libros son la miscelánea *Seis capítulos perdidos y otros extravíos* (2021) y los cuentos ilustrados *Run Run. La triste y desmesurada vida de un zorro cautivo* (2022) y *El primer cuentista* (2022). Su obra fue galardonada en 2018 con el premio FIL Lima de Literatura.