



# Una felicidad repulsiva

**Guillermo Martínez**

“Una mirada peculiar en la que el absurdo, el horror, lo fantástico y lo extraño son tratados con absoluta maestría”: resolución del jurado del I Premio Hispanoamericano del Cuento García Márquez, otorgado a Guillermo Martínez

Coincidiendo con el primer aniversario de la muerte de Gabriel García Márquez, Ediciones Destino publica *Una felicidad repulsiva*, de Guillermo Martínez, ganador de la primera edición del Premio Hispanoamericano del Cuento Gabriel García Márquez.

*Una felicidad repulsiva* es el segundo libro de cuentos de Guillermo Martínez. Contiene once relatos de temática familiar, erótica, fantástica y de horror. Martínez narra todas estas historias desde "una mirada peculiar en la que el absurdo, el horror, lo fantástico y lo extraño son tratados con absoluta maestría", según la resolución del jurado del premio. En *Una felicidad repulsiva*, Guillermo Martínez nos muestra los puntos ciegos de las relaciones entre las personas, y consigue que nos estremezcamos al contemplar cómo lo más querido está solo a un paso de volverse extraño, y cómo, en ocasiones, tocamos fondo sin saber muy bien cómo ni por qué hemos llegado a ese punto.

**Guillermo Martínez** es uno de los grandes escritores argentinos de su generación. Escribe desde los 14 años, es doctor en Ciencias Matemáticas, autor de multitud de novelas (entre ellas, *Crímenes imperceptibles*, Premio Planeta de Argentina 2003, llevada al cine con el título *Los crímenes de Oxford*). Es uno de los autores más traducidos de su país, donde también se le conoce por su faceta de articulista y reseñista.

**Fecha de publicación:**  
22/02/2015

**Sello Editorial:**  
Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Gabriela Mogollón

**Teléfono:** +51 991 867 325

**Email:** gjmogollon@eplaneta.com.pe



## Guillermo Martínez

**Guillermo Martínez** (Bahía Blanca, Argentina, 1962) se doctoró en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Buenos Aires. A su primera novela, *Acerca de Roderer*, traducida a varios idiomas, la siguieron *La mujer del maestro* y el ensayo *Borges y la matemática*. En 2003 publicó *Crímenes imperceptibles*, novela traducida a cuarenta idiomas y llevada al cine por Álex de la Iglesia con el título *Los crímenes de Oxford*, con el que fue editada también en 2004 por Destino. En 2007 publicó *La muerte lenta de Luciana B.*, adaptada como película por Netflix en 2022. En 2011 publicó *Yo también tuve una novia bisexual*. En 2015 ganó el I Premio Hispanoamericano de Cuento Gabriel García Márquez con *Una felicidad repulsiva* y publicó los libros de ensayo *La fórmula de la inmortalidad; Gödel para todos*, en colaboración con Gustavo Piñeiro, y *La razón literaria*, y en 2022, la novela *La última vez*. En 2019 obtuvo el Premio Nadal por *Los crímenes de Alicia*.