



Sucedio entre dos parpados

Fernando Ampuero

La incursión de Ampuero al mundo andino. Una novela sobre una experiencia intensa y desoladora.

Sucedio entre dos parpados es una vívida novela sobre una experiencia intensa y desoladora: el terremoto de 1970, adonde su autor, Fernando Ampuero, acudió como voluntario cuando tenía veinte años. Y es, asimismo, mucho más: una visión poética y personalísima que conjugar la presencia fantasmagórica de un payaso de circo y una equitadora acrobática con los recuerdos de un niño; un rescate de los olvidados apuntes de un escritor sobre los estragos de ese cataclismo en los pueblos de la costa y la sierra (Casma, Yungay, Huaraz); una charla entre dos jóvenes sepultados, que sobreviven en un hueco; un atisbo a

Las misteriosas mareas de la escritura; una memoria de unos días aciagos y a la vez eufóricos, a causa de que la selección peruana de fútbol hacía también vibrar al país; una obra, en fin, que habla de un mundo que se nos revela bajo una luz diferente.

Fecha de publicación:

04/02/2016

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Fernando Ampuero

(Lima, 1949)

Cuentista, novelista, dramaturgo y periodista. Estudió en la PUCP de Lima. Ha sido subdirector de la revista *Caretas*, director de las revistas *Jaque* y *Somos*, editor general de Canal N, director de los programas de TV *Documento* y *Uno más uno*, y director de la Unidad de Investigación del diario *El Comercio* y de su suplemento cultural *El Dominical*. En su obra literaria destacan las novelas *Caramelo verde* (1992), *Putita linda* (2006), *Hasta que me orinen los perros* (2008) y *Loreto* (2014), que conforman la tetralogía *Cuarteto de Lima* (2019); así como sus colecciones de cuentos *Malos modales* (1994), *Bicho raro* (1996), *Mujeres difíciles*, *hombres benditos* (2005), *Lobos solitarios y otros cuentos* (2018) y *Jamás en la vida* (2019). Entre sus mejores libros de no ficción figuran *Gato encerrado* (1987, 2023), *El enano. Historia de una enemistad* (2001), *Tambores invisibles* (2014) y *La bruja de Lima* (2018). Sus últimos libros son la miscelánea *Seis capítulos perdidos y otros extravíos* (2021) y los cuentos ilustrados *Run Run. La triste y desmesurada vida de un zorro cautivo* (2022) y *El primer cuentista* (2022). Su obra fue galardonada en 2018 con el premio FIL Lima de Literatura.