



Perú Chicha

Rubén Espezúa

La mezcla de los mestizajes

La chicha es marginada por su origen andino, serrano o cholo y en este libro revalorizamos esta cultura híbrida por la mezcla y encuentro con sus contrarios que posee.

La chicha es lo emergente integrador en una sociedad dividida por taras sociales. Al "invadir" el espacio del otro hegemónico, lo incomoda, lo irrita, lo perturba para después integrarlo a su propio campo cultural. De este modo promueve una hibridez que no se cierra en espacios propios o gettos. Lo chicha, en resumidas cuentas, es la mezcla de los mestizajes en el país de todas las sangres.

Fecha de publicación:

15/04/2018

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Rubén Espezúa

Doctor en Literatura Peruana y Latinoamericana por la UNMSM en cuyo Departamento de Literatura es profesor. También enseña en el Departamento de Lingüística y Literatura de la UNFV. Premio Nacional de Educación "Horacio" 1998 y Premio Nacional de Ensayo "Federico Villarreal" 1999.