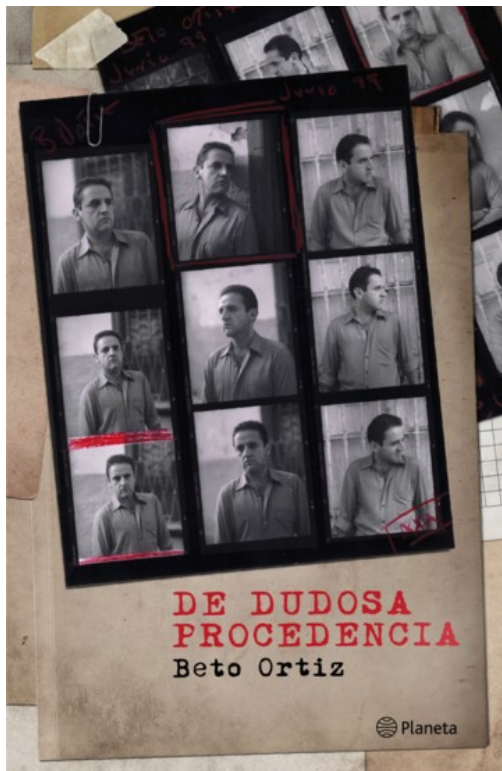




De dudosa procedencia

Beto Ortiz

El mapa vital de un alma rabiosa que se desnuda a través de la escritura

Beto Ortiz hace gala de ese amplio registro que le permite moverse con la misma soltura, tanto en asuntos elevados como en los bajos fondos. Quizá por eso «Gopher Mambo» es la canción que más lo representa. Algunas voces humanas llegan a notas altas, pero desaparecen cuanto intentan sostener los graves. A otras les pasa lo contrario, solo pueden moverse en bajas frecuencias, pero fracasan cuando aspiran a las alturas. Muy pocas veces la humanidad produce mutaciones capaces de dominar los graves y los agudos extremos sin ningún esfuerzo. Yma Súmac era capaz de tragarse el piano completo, tanto por un lado como por el otro. Beto también.

Fecha de publicación:
15/07/2019

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Beto Ortiz

Es homosexual, periodista e hipotiroideo. Ha sido tres veces primer lugar en la Encuesta del Poder de la Prensa en el Perú, pero no puede conseguir pareja. Nunca fue finalista de ningún premio de novela. Tampoco ha publicado en *The New Yorker*, pero ha sido cocinero en Manhattan, lo que, hasta cierto punto, es también literario. Ha publicado *Maldita ternura* (2004), *Grandes Sobras* (2006), *Mis queridos vándalos* (2007), *Pequeñas infidencias* (2007), *Por favor, no me beses* (2009), *Soy el hombre de mi vida* (2010), *El inconquistable* (2010) y *Nosotros matamos menos* (2014). Tiene tres millones y medio de seguidores en Twitter y ningún amigo.