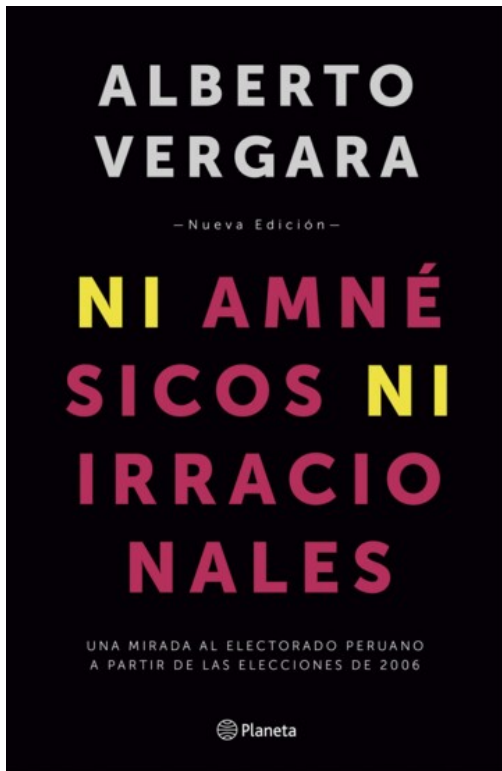




Ni amnésicos ni irracionales

Alberto Vergara

Un libro clave para entender nuestros procesos electorales a partir del 2006

Este es un libro clave para entender nuestros procesos electorales, sobre todo aquellos incomprensibles a primera vista, como fue el del 2016. Frente a las habituales declaraciones de sorpresa y confusión ante el veredicto de las urnas, la lógica de Alberto Vergara es fría, fundamentada y decisiva: a la hora de votar la pasión política existe, pero es muy secundaria; toda preferencia electoral es calculada, y busca un resultado práctico. Mirko Lauer

Desde que el 2007 apareció *Ni amnésicos ni irracionales*, el ensayo ha ganado actualidad. Alberto Vergara muestra convincentemente que lo que se juega en las elecciones del Perú del siglo XXI --y no solo en las del 2006-- son las nuevas relaciones ciudadanas con el Estado y la Nación. Los grandes temas de Alberto Vergara --y de lo que constituye ya una genuina obra-- están presentes en este temprano ensayo. También su estilo: un auténtico genio en las fórmulas concisas y contundentes. Frases látigo: socarronas a veces, desenfadas siempre, nunca chichas o achoradas. Un maestro del cochineo posmoderno. Danilo Martuccelli

Fecha de publicación:
12/11/2019

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Alberto Vergara

Es profesor en el departamento de Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad del Pacífico (Lima). Ha dado clases sobre política latinoamericana en la Universidad de Montreal, en Sciences Po (París y Poitiers) y en la Universidad de Harvard. Ha publicado libros y artículos académicos sobre múltiples asuntos políticos. Sus ensayos y artículos periodísticos han aparecido en *El País* de España, *The New York Times*, *Letras Libres*, entre otros.

Es autor, entre otros, de los libros *Ciudadanos sin república* (Planeta, 2013, 2018), *Ni amnésicos ni irracionales* (Planeta, 2019), *La condena de la libertad* (Crítica, 2022; en coautoría con Paulo Drinot) y *Repúblicas defraudadas* (Crítica, 2023). Además, es el director de la colección Perú Breve, publicada por Planeta.

Su trabajo está compilado en vergarapaniagua.com