



Historia secreta de la música

Alejandro Marín

Un interesante viaje de música e información

¿Sabías que el punk nació en un pueblo peruano? ¿O que el sexo, la política, las drogas y las mujeres han sido determinantes en el contenido de la música mundial? A través de cuatro grandes capítulos, Alejandro Marín analiza cómo estos factores han influenciado radicalmente todos los géneros musicales. Desde el blues hasta el reguetón, la ranchera o el vallenato, todas las canciones se han convertido en un espacio de protesta o de exposición de cómo funciona social y culturalmente cada comunidad según la época histórica.

Con un relato divertido y lleno de datos inéditos, el autor propone un interesante viaje de música e información que como lectores no nos imaginábamos que podían tener las canciones con que bailamos, trabajamos o compartimos con amigos y familia.

Fecha de publicación:
30/09/2019

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Alejandro Marín

Locutor, periodista, traductor, editor y productor. Empezó su carrera a los once años en *Veracruz Estéreo Manizales*. Fue *disc-jockey* y productor de Radioactiva 'Planeta Rock', traductor y editor internacional de Néstor Morales para *Viva FM* de Caracol, periodista internacional para *6 AM Hoy por Hoy* con Darío Arizmendi y traductor y editor internacional para *La W* con Julio Sánchez Cristo. En el mundo de la música se desempeñó en 2005 como gerente de producto Anglo para Universal Music Group en Colombia, Perú, Ecuador y Venezuela y fue director del programa *La Hora del Regreso* de *La W* en 2007. En 2010 entró a dirigir la emisora *La X 103.9 FM* en Bogotá. Escribe para *El Tiempo* y *El Espectador* y para su blog alejandromarin.com. Hace cinco años conduce y produce su propio podcast y recientemente lo ha llevado a la televisión como programa de entrevistas para *Canal Trece* en Bogotá.