



# Víboras, putas, brujas

**Roberto Suazo**

En esta minuciosa y amena investigación, Roberto Suazo propone un ágil recorrido por la historia de la opresión patriarcal, a la que pone en directa relación con la representación maligna de lo femenino

“Debido a su revoltosa actuación, la primera mujer y madre de todo lo viviente es la principal inculpada de todos los males de la humanidad. Todavía más: en virtud de esa mítica efeméride, la culpabilidad de Eva se hereda a todas las generaciones de mujeres, habidas y por haber, tal como la invención de la rueda suele ser entendida como patrimonio exclusivo del linaje de los hombres”

**¿Por qué, si quienquiera que lea el Génesis puede advertir que el hombre y la mujer actuaron en complicidad, es Eva la que se lleva la peor parte?**

**¿Por qué se le llama seductor a un hombre que logra muchas conquistas amorosas, mientras que a la mujer que hace lo mismo se la califica de puta?**

**Fecha de publicación:**

30/11/2019

**Sello Editorial:**

Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Gabriela Mogollón

**Teléfono:** +51 991 867 325

**Email:** gjmogollon@eplaneta.com.pe



## Roberto Suazo

**Roberto Suazo Gómez** es doctor en Literatura por la Universidad de Chile. Ha impartido clases de Literatura Occidental, Literatura Chilena y Ética en diversas universidades nacionales. Actualmente se encuentra desarrollando una investigación doctoral para la Universidad de Otago, Nueva Zelanda, acerca de la figura mítica de Baubo, su relación con la risa femenina de la antigüedad grecolatina y sus influencias en la cultura popular y la literatura cómica premodernas.