



Días contados

Luis Jochamowitz, Rafaella León

Lucha, derrota y resistencia del Perú en pandemia

El 2020 será un tiempo que tardaremos décadas en comprender. Este es el primer relato de conjunto de lo que nos sucedió durante ese año feroz. En abril, mientras el país se sumía en el confinamiento, Jochamowitz y León se lanzaron a la búsqueda del rastro que el virus dejaba en nuestro cuerpo social y político. El resultado es una crónica arrolladora, documentada y reflexiva, un registro en el que los lectores encontrarán la primera escena y la trastienda de una historia en la que todos estuvimos implicados.

Escrito cuando los eventos aún están en el aire, este libro tiene la rara condición de ser historia y periodismo a la vez, reflejo de un momento de intensa confusión de sentimientos, saberes y géneros. El resultado es una pieza que permitirá al lector entender mejor unos acontecimientos que han trastornado nuestras vidas. Los hechos y testimonios de los principales actores políticos, de científicos y de ciudadanos forman el núcleo de una crónica política y sanitaria que se seguirá leyendo cuando este tiempo sea, al fin, historia.

Fecha de publicación:

07/03/2021

Sello Editorial:

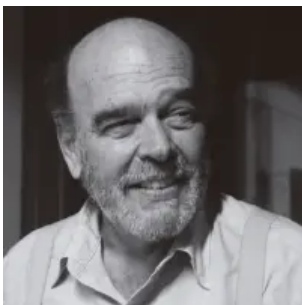
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Luis Jochamowitz

(Lima, 1953)

Ha escrito libros de crónica, de cuentos y textos fantásticos. En 1993 apareció su primer libro, *Ciudadano Fujimori*, una indagación por la desconocida biografía del entonces presidente de la república. Fue con este texto y con las crónicas policiales de *El descuartizador del Hotel Comercio* (1995) que el nombre de Luis Jochamowitz empezó a ganar una resonancia significativa en el mundo periodístico. Luego vendrían *Contra dicciones* (1996), una colección de textos breves de corte fantástico; la biografía *Vladimiro. Vida y tiempo de un corruptor* (2002), *Última noticia* (2006), una reescritura de pequeñas notas publicadas a fines del siglo XIX y principios del XX en distintos diarios de Lima y provincias, y *Papeles fantasma* (2018), un libro de cuentos.



Rafaella León

(Lima, 1977)

Es licenciada en Comunicación y Periodismo por la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). A los 22 años integró el equipo de periodistas del diario *Liberación*, donde realizó entrevistas, investigación y crónicas literarias. Fue reportera en los programas de televisión *Hasta aquí nomás* y *A las 11 con Hildebrandt*. Retomó la prensa escrita en el año 2002 como editora de la sección Policiales y luego Crónicas del diario *Correo*. Actualmente es editora de la revista *Somos*, del diario *El Comercio*. Es autora de *Vizcarra, retrato de un poder en construcción* (2019) y coautora en *El código García* (2020).