



La venganza de las barbies y otros cuentos

Pablo de la Flor

Dieciséis relatos, que transitan entre un realismo descarnado y un registro fantástico, que exploran temas que nos compelen por su universalidad.

Una viuda que comparte sus tardes con un misterioso joven que se cuele en su piscina; un hombre marcado por la pérdida que es testigo de un ritual de muerte y salvación; un grupo de niños que intenta desenmascarar a un supuesto oficial de las SS; una familia que busca huir de un monstruo demasiado conocido; dos funcionarios anónimos que reinventan un juego de estrategia ominoso; un aspirante a escritor que tuerce su camino en una estación de buses.

Estos dieciséis relatos, que transitan entre un realismo descarnado y un registro fantástico, exploran temas que nos compelen por su universalidad: la identidad, la violencia, los conflictos familiares, la pérdida de la inocencia, la soledad y el absurdo son abordados con una naturalidad pasmosa.

Escritos con una prosa sobria y elegante, Pablo de la Flor delinea en *La venganza de las barbies y otros cuentos* los contornos de un universo brutal que corrompe inevitablemente a todos los que lo habitan, seres desolados, marginales y rebeldes que buscan desesperadamente la libertad y la redención, aunque para conseguirlas deban, en muchos casos, descender al más oscuro de los abismos.

Fecha de publicación:
17/11/2021

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Pablo de la Flor

Nació en Iquitos, Perú, en 1961. Su larga y exitosa trayectoria en cargos gerenciales en el sector público y privado, y como consultor de distintos organismos multilaterales es ampliamente reconocida. Así como su desempeño en el cargo de director de diversas organizaciones vinculadas a temas educativos y sociales. Ha publicado un libro y diversos artículos y ensayos sobre economía y política en medios especializados y periodísticos locales e internacionales. En 2016 publicó *La luz sobre nosotros* (Catavento, 2016), su primer libro de poemas.