



Homo politicus

Carmen Mc Evoy

Carmen Mc Evoy analiza aquel momento fundacional en que la sociedad civil delineó las bases ideológicas y las virtudes del país

Tras casi cincuenta años de gobiernos militares, de autoritarismo, de corrupción desmedida y de un despilfarro estéril que llevó al Perú a la bancarrota fiscal, un puñado de civiles decidió enfrentarse en una lucha feroz contra el «leviatán guanero», un Estado tomado por caudillos en un perpetuo conflicto que territorializa el Perú. Intrigas, traiciones, revueltas y hasta asesinatos marcaron la campaña electoral de 1871-1872, en la cual Manuel Pardo (1834-1878) se convirtió en el primer presidente civil de nuestra historia republicana.

Mediante un recorrido por la experiencia vital y la carrera política de Pardo, Carmen Mc Evoy analiza aquel momento fundacional en que la sociedad civil delineó las bases ideológicas y las virtudes del país que, a pesar del abismo social y la poca institucionalidad, deseaba construir.

Hoy, ciento cincuenta años después del surgimiento del proyecto político más ambicioso del siglo XIX, en medio de la profunda crisis estructural que estamos viviendo, Homo politicus se presenta, luego de quince años de publicado, como un libro de inquietante actualidad y vigencia. En palabras de Mc Evoy, esta «no es una historia escrita como homenaje. Tampoco como añoranza. Es simplemente un relato que nos puede mostrar las alternativas que existen cuando la sensación de crisis nubla la mirada» y se piensa, incluso, que no existe salida posible para una nueva encrucijada nacional.

Fecha de publicación:
09/05/2022

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Carmen Mc Evoy

Bachiller en Educación y magíster en Historia por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Tiene una maestría y un Ph. D. en Historia Latinoamericana por la Universidad de California-San Diego. Sus investigaciones abarcan el republicanismo, el Partido Civil, la cultura política del Perú en el siglo XIX y las guerras internas de las primeras dos décadas de la república; los epistolarios de los generales que dirigieron dichas contiendas, así como la Guerra del Pacífico, la violencia y la globalización de la cultura peruana. Miembro correspondiente de la Academia Nacional de la Historia del Perú, de la Real Academia de Cádiz y ganadora de la beca John Simon Guggenheim. Actualmente es profesora principal de Sewanee: The University of the South, donde hace veintinueve años creó la Sección de Historia Latinoamericana. Entre sus publicaciones destacan *La utopía republicana. Ideales y realidades en la formación de la cultura política peruana (1871-1919)* (1997, 2017); *Homo politicus. Manuel Pardo, la política peruana y sus dilemas, 1871-1878* (2007, 2022); *Guerreros civilizadores. Política, sociedad y cultura en Chile durante la Guerra del Pacífico* (2011, 2024); *La república agrietada. Ensayos para enfrentar la peste* (2021); *Patrias andinas, patrias ciudadinas. Episodios de una república naciente* (2022, en coautoría con Gustavo Montoya); *Funerales republicanos en las Américas. Tradición, ritual y nación 1832-1896* (2023) y *La Guerra del Pacífico* (2023, en coautoría con Gabriel Cid).