

# Piezas de noche

## Luz Letts

Doce relatos inscritos en un universo de subjetivo realismo

Una mujer solitaria encuentra en los insectos a su familia sustituta; mientras atraviesa la ciudad en su auto, una viuda confiesa haber asesinado dos veces por sus hijos; cada tarde, al volver del colegio, una niña juega con dos seres insólitos confinados en la casa de sus abuelos; tras abandonar su hogar, una huérfana y su aya creen encontrar refugio donde un cura escocés; entre un paisaje de animales disecados, una mujer es arrastrada de improviso a un viaje mágico de introspección...

Compuesto por doce relatos inscritos en un universo de subjetivo realismo, *Piezas de noche* presenta un muestrario de criaturas complejas, de hembras de toda condición enlazadas por la pérdida, el amor, la candidez, la oscuridad o el hastío, que luchan desde la inconsciencia o desde la voluntad más feroz contra el absurdo de la vida cotidiana.

### Fecha de publicación:

20/06/2022

### Sello Editorial:

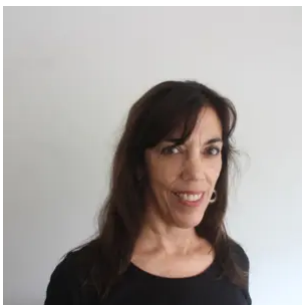
Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Gabriela Mogollón

**Teléfono:** +51 991 867 325

**Email:** gjmogollon@eplaneta.com.pe



## Luz Letts

Es artista visual, egresada de la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde también ejerce la docencia. Ha trabajado en pintura, dibujo, grabado, instalación, escenografías e ilustración. Ha expuesto en el Perú y en el extranjero. Sus obras forman parte de las colecciones del Museo de Arte de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, del Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid, del Museo de Arte contemporáneo de Panamá, del Museo de Arte Contemporáneo de Arequipa y de la Pinacoteca del Banco de Crédito del Perú.

Es autora del libro de cuentos *El asedio de las sombras* (2012); además, ha participado en las publicaciones colectivas *Cada mañana amanezco mujer. VI concurso de cuento latinoamericano Magda Portal* (2008) y *Hastío. Antología deliciosa del sinsabor* (2020). Es magister en Escritura creativa.