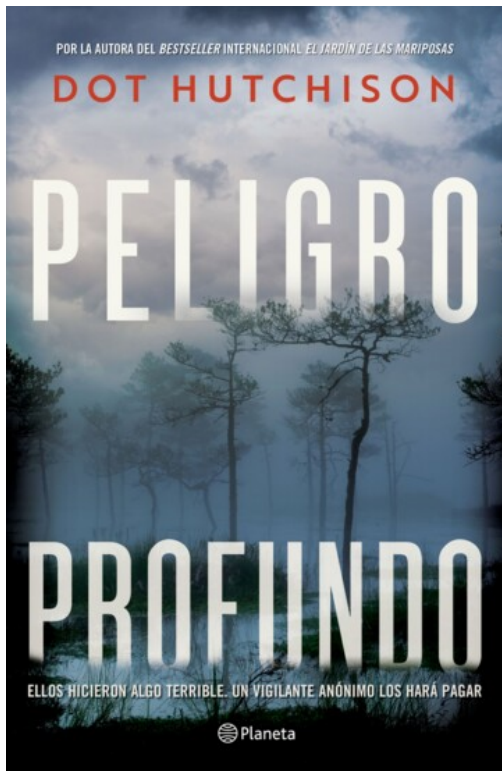




Peligro profundo

Dot Hutchison

Ellos hicieron algo terrible. Un vigilante anónimo los hará pagar Por la autora del Bestseller Internacional *El jardín de las mariposas*

Ellie y Rebecca son dos estudiantes de la universidad de Florida que tratan de mantenerse al día con sus estudios, divertirse con sus amigas y soportar el ambiente machista que prevalece en su escuela. Todo cambia cuando los restos de un estudiante son encontrados en aguas cercanas al campus que están infestadas de caimanes. Ante lo que parece un accidente, la universidad advierte sobre la importancia de mantenerse alejados de los reptiles; sin embargo, pronto aparece un segundo cuerpo, y el vínculo es innegable: ambos hombres pertenecían a la misma fraternidad y tenían fama de abusar de las mujeres. Ellie había amenazado con vengarse de cualquier hombre que volviera a aprovecharse de una chica, así que las sospechas no tardan en envolverla. Pero ¿es ella culpable o hay un asesino vengador acechando en el campus? ¿Vale la pena conocer la verdad y detener a quien por fin está salvando a las estudiantes de crímenes horribles? ¿Hasta dónde puede llevarse la justicia por mano propia?

Dot Hutchison está de vuelta con una nueva y sobrecogedora serie en la que dará respuesta a estas y otras difíciles preguntas. Si con *El jardín de las mariposas* te emocionó, ahora te robará el sueño.

Fecha de publicación:
27/05/2022

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Dot Hutchison

Dot Hutchinson es autora del *bestseller* internacional *El Jardín de las Mariposas*, y *La temporada de los niños perdidos*, *Los niños del verano*, *Las rosas de mayo*, además de *A Wounded Name*, una novela juvenil basada en *Hamlet* de Shakespeare. Ha trabajado en un campamento de boy scouts, una tienda de artículos para manualidades, una librería y la Feria Renacentista. Le encantan las tormentas eléctricas, la mitología, la historia y las películas que pueden y deben verse una y otra vez.