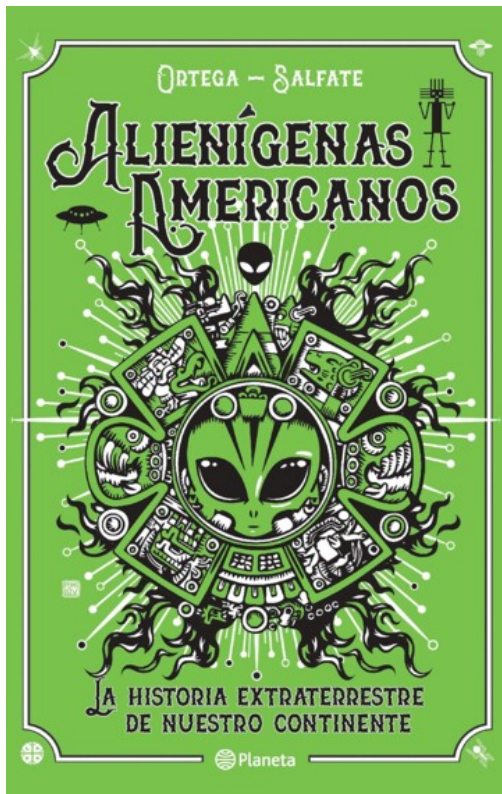




Fecha de publicación:
06/06/2022

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Alienígenas Americanos

Juan Salfate, Francisco Ortega

Conoce junto a Salfate y Ortega los casos alienígenas más sorprendentes de toda Latinoamérica.

¿Escuchaste algo extraño? ¿Qué es esa luz misteriosa? ¿Quién es ese hombre que nos mira desde las sombras? Una columna de humo en medio del campo... ¿qué fue lo que cayó desde el cielo? Alienígenas americanos son las historias extraterrestres más importantes de Latinoamérica.

Un completo repaso por todos esos avistamientos y casos que inquietaron a sus protagonistas por enfrentarlos a lo desconocido y plantarlos de frente con eso que viene desde afuera de los límites de nuestro planeta. Encuentros en el pasado, en los albores de la historia del continente americano, son el comienzo de este libro. Atrás, en esa época ancestral, es donde hallamos algunas respuestas a la vieja pregunta si acaso estamos solos en el universo. Un viaje que se proyecta hasta el presente para conocer aquellos accidentes, avistamientos y encuentros con humanoides que marcaron a México, Brasil, Chile, Puerto Rico, Colombia, Venezuela, Perú y Argentina.

Alienígenas americanos son relatos tan curiosos como inquietantes, que escarban en las mejores historias alien. Un libro ilustrado por Daslav Maslov y escrito a cuatro manos por dos expertos en la materia: Francisco Ortega y Juan Andrés Salfate.

Juan Salfate

Juan Andrés Salfate (Santiago, 1968) es un crítico de cine, presentador de televisión y publicista. Ha destacado en la televisión por el programa icónico *Maldita sea* de los años noventa. Desde entonces ha permanecido en pantalla, incursionado además en radio y cine, donde ha sido reconocido por las historias de conspiración que comenta en el programa *Así somos*.

Francisco Ortega

Ha trabajado como escritor, periodista, editor y guionista. También es profesor. Es autor de cuentos recogidos en varias antologías y de las novelas *60 kilómetros*, *El horror de Berkoff* y las novelas gráficas *1899* y *Mocha Dick*, ganadora esta última del Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura en 2013.

Logia, publicada en agosto de 2014, se convirtió en un éxito editorial sin precedentes, agotando tres ediciones en un par de meses. *El verbo Kaifman* es una versión extendida y corregida de *El número Kaifman*, publicada originalmente en 2006 y que funciona como "precuela" para *Logia*, primera parte de la llamada *Trilogía de los Césares*, que se completará en 2016 con *La catedral antártica*.

