



Las dos vidas de Mina Índigo

Alaitz Leceaga

«Sé por experiencia propia, Ellis, que los fantasmas nos siguen allá adonde vamos. Si quieres, puedo ayudarte con los tuyos».

«Sé por experiencia propia, Ellis, que los fantasmas nos siguen allá adonde vamos. Si quieres, puedo ayudarte con los tuyos».

Mina Índigo es la **médium más solicitada de Barcelona**. En su palacete del céntrico pasaje de Permanyer organiza **sesiones espiritistas** para ricas damas de la alta sociedad, pero, en realidad, es una experta investigadora que usa sus contactos para obtener información comprometedor de sus clientes. En la Barcelona de 1888, a las puertas de la celebración de la Exposición Universal, Mina y el **nuevo patólogo forense**, el británico doctor Ellis, se verán implicados en **la investigación de un crimen** que conmocionará a la ciudad. Tendrán que resolverlo, moviéndose entre lujosas fiestas en el Liceo y tortuosas calles del Raval, antes de que el **escándalo** y la **sangre** salpiquen las calles, mientras entre ellos surge una **pasión inesperada**.

Fecha de publicación:

22/02/2024

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Teléfono: +51 991 867 325

Email: gjmogollon@eplaneta.com.pe



Alaitz Leceaga

Alaitz Leceaga nació en Bilbao y es autora de varias novelas superventas. Aclamada como autora del año con su primera novela, *El bosque sabe tu nombre*, pronto se convirtió en un fenómeno editorial y repitió éxito con su segunda novela, *Las hijas de la tierra*. Con su tercera novela, *Hasta donde termina el mar*, ganó el prestigioso Premio de Novela Fernando Lara 2021. Sus novelas se han traducido a varios idiomas y actualmente están en fase de desarrollo para una serie de televisión. *La última princesa* es su quinta novela.

Si quieres saber más, sigue a la autora en sus redes sociales:

X: @AlaitzLeceaga / IG: @AlaitzLeceaga / Bluesky: @AlaitzLeceaga