Image not found or type unknown

La hija del brujo

Luis Jochamowitz

Zoila Aurora Cáceres: la mujer que luchó por el voto femenino y los derechos de las mujeres. Hija de una de las figuras políticas más importantes de la historia del Perú, su extraordinaria vida es retratada por una de las voces más reconocidas del periodismo peruano.

Fecha de publicación:
02/11/2026

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Gabriela Mogollón

Email:
gjmogollon@eplaneta.com.pe

Zoila Aurora Cáceres: la mujer que luchó por el voto femenino y los derechos de las mujeres. Hija de una de las figuras políticas más importantes de la historia del Perú, su extraordinaria vida es retratada por una de las voces más reconocidas del periodismo peruano.

Zoila Aurora Cáceres vivió bajo la sombra de una identidad heredada: ser la hija del mariscal Andrés Avelino Cáceres, el legendario «Brujo de los Andes», héroe nacional de la guerra del Pacífico y dos veces presidente del Perú. Pero esa herencia no bastó para definirla.

En busca de un destino propio, recorrió caminos diversos y a veces contradictorios: fue «Evangelina», la joven periodista y cronista viajera; la escritora de novelas de amor; la protagonista de un turbulento romance con uno de los escritores más célebres de su tiempo; la mujer de pasiones intensas y un corazón expuesto; la impulsora del voto femenino, y quien reconstruyó el legado de su padre.

La hija del brujo convierte también su vida en el retrato de un mundo desaparecido: la Lima de los héroes y los caudillos, el París de la *belle époque* y las ilusiones de una generación que creyó que la pasión, la cultura y las ideas podían cambiar el mundo.

A través de diarios íntimos, cartas y libros olvidados, Luis Jochamowitz retrata a una mujer extraordinaria cuya audacia y determinación la llevaron a espacios hasta entonces reservados casi exclusivamente a los hombres, anticipando los cambios que transformarían la vida de las mujeres peruanas del siglo XX.

Image not found or type unknown

Luis Jochamowitz

Nació en Lima en 1953. Es uno de los más importantes cultores del periodismo de investigación en nuestro país. Estudió en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Desde la década del ochenta trabajó en diversas publicaciones, como las revistas *Oiga*, *Variedades* y *Caretas*. En 1993 apareció su primer libro, *Ciudadano Fujimori*, una indagación sobre la desconocida biografía del entonces presidente de la república. Fue con este texto y con las crónicas policiales de *El descuartizador del Hotel Comercio* (1995) que el nombre de Luis Jochamowitz empezó a ganar una resonancia significativa en el mundo periodístico y literario. Desde entonces, su obra ha transitado entre el periodismo de investigación, la crónica y la literatura. En 2022, *Días contados*, escrito junto con Rafaella León, obtuvo el Premio Nacional de Literatura en la categoría No ficción.